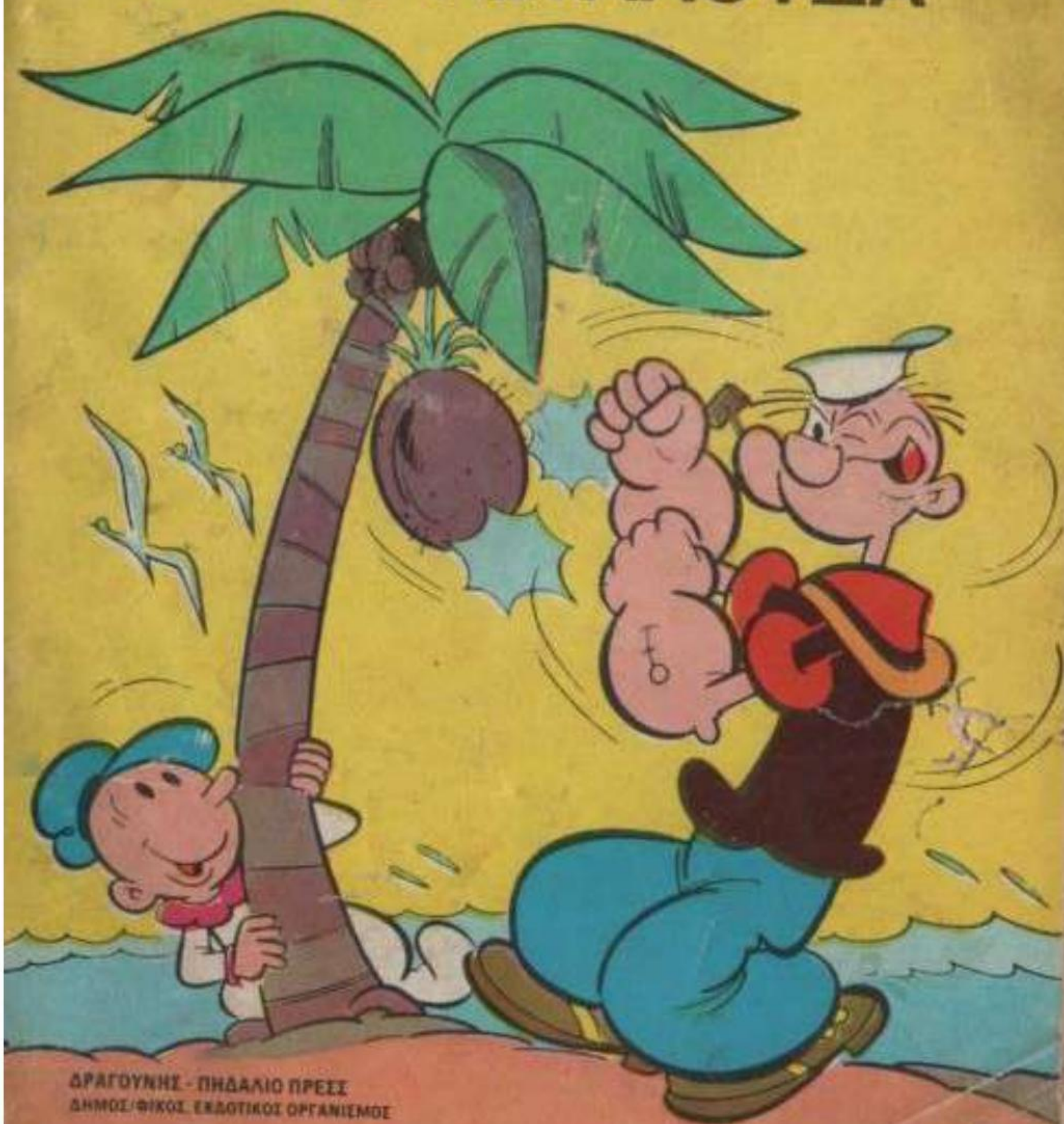


ΠΟΠΑΪ

Η ΙΕΡΗ ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ





ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
«ΠΟΠΑΪ»

Ο άπιαστος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
σιδερόμπατο ναυ-
τάκι σε νέες κατα-
πληκτικές εξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Α' — ΑΡΙΘ. 40 — ΔΡΧ. 4 — 28 ΜΑΡΤΙΟΥ 1974

ΕΚΔΟΣΗ: ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ Ε. Ε.

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 17, Β' ΟΡΟΦΟΣ, ΑΘΗΝΑΙ, ΤΑΧ. ΤΟΜ. 135
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ 838.888, ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ - ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ -
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ (ΚΕΝΤΡΟΝ) 838.842 ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ 359.504
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ, 17 ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ ΣΤΡΕΕΤ, ΑΘΗΝΑΙ Τ. 135

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: ΕΤΗΣΙΕΣ 120 ΤΕΥΧΗ ΔΡΧ. 180, ΕΞΑΜΗΝΕΣ ΔΡΧ. 90 (ΕΙΣΟΤΕΡΙΚΟΥ)

ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ - ΕΚΔΟΤΕΣ: Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - Κ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 4
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 4, ΑΘΗΝΑΙ, Τ. Τ. 708
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ: ΧΡΥΣ ΠΑΠΑΧΡΥΣΑΝΘΟΥ Α.Ε. Η ΚΗΦΙΣΙΑ

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

Η ΙΕΡΗ ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ













ΕΔΩ ΣΤΗΝ ΑΦΡΙΚΗ, ΠΑΝΤΩΣ
ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΟΛΛΕΣ ΠΕΤΑ-
ΛΟΥΔΕΣ! ΒΑ ΠΙΑΣΩ
ΑΛΛΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΡΕ-
ΒΥΘΟΥΛΗ!



ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΜΕΣ ΤΟΣΟ
ΣΠΑΝΙΕΣ ΟΣΟ Η ΙΕΡΗ ΠΕΤΑΛΟΥ-
ΔΑ! ΑΝΤΙΘΕΤΑ!

ΜΠΑ!



ΕΜΠΡΟΣΙ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΙΑΣΩ
ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΜΙΑ!



ΧΕ-ΧΕ! Η ΙΕΡΗ ΠΕΤΑΛΟΥ-
ΔΑ ΒΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΙΟ
ΣΠΑΝΙΟ ΑΡΧΟΚΤΗΜΑ
ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΜΟΥ!



ΓΚΑΣΠ!

ΤΣΟΜ!

10



Ο ΛΕΥΚΟΣ ΕΙΝΑΙ - Κ' ΕΜΕΙΣ ΠΙΑΣΑΜΕ ΑΥΤΟΝ!...
ΣΕ ΤΗΝ ΙΕΡΗ ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ!

ΟΥΑΠ! ΟΙ ΑΓΡΙΟΙ ΘΑΡΩΝΑ-
ΛΟΥΚΙ - ΒΟΝΚΙΕ!



ΑΝΤΡΕΥΟΥΜΕ ΤΗΝ ΙΕΡΗ ΠΕΤΑΛΟΥ-
ΔΑ!

ΕΠΙ!

ΚΑΙ ΤΙΜΩΡΟΥΜΕ
ΑΥΣΤΗΡΑ, ΟΣΟΝ
ΤΗΝ ΠΙΑΣΗ!



ΤΟΝ ΤΙΜΩΡΟΥΜΕ ΣΥΜΦΩ-
ΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΝΟΜΟΥΣ
ΜΑΣ!

ΒΟΝΒΕΙΑ!



ΖΗΤΟΥ! ΕΠΙΣΤΡΑ ΜΙΑ ΠΕΤΑΛΟΥ-
ΔΑ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣΙ!



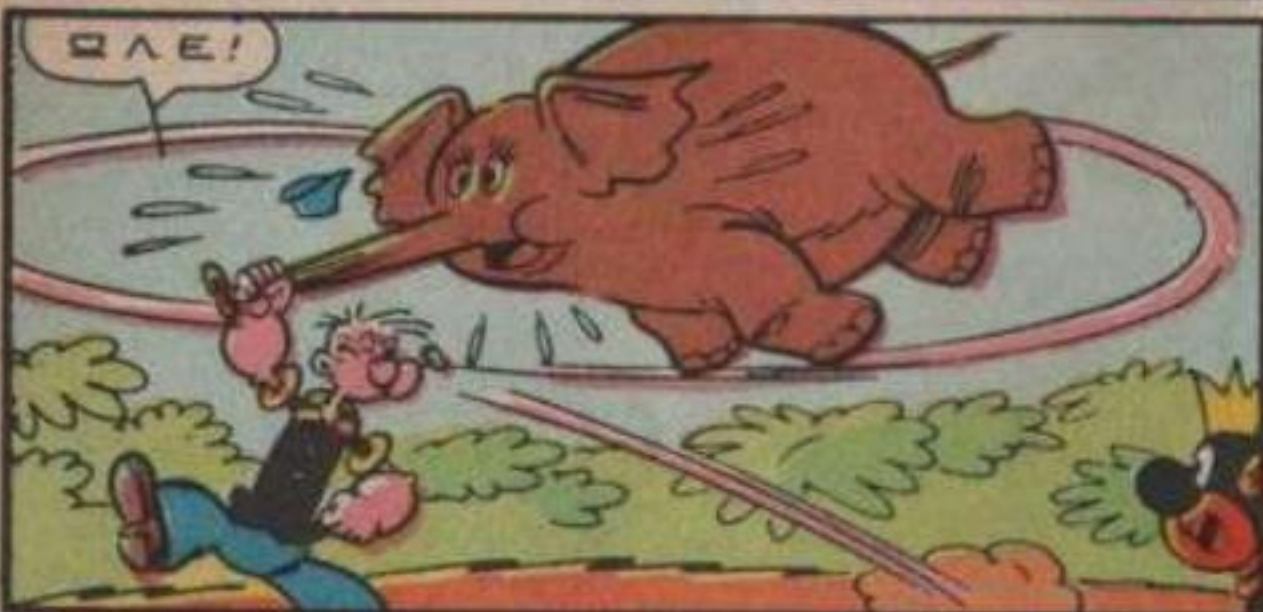
ΒΟΝΒΕΙΑΡ!...

ΑΡΧ!

11









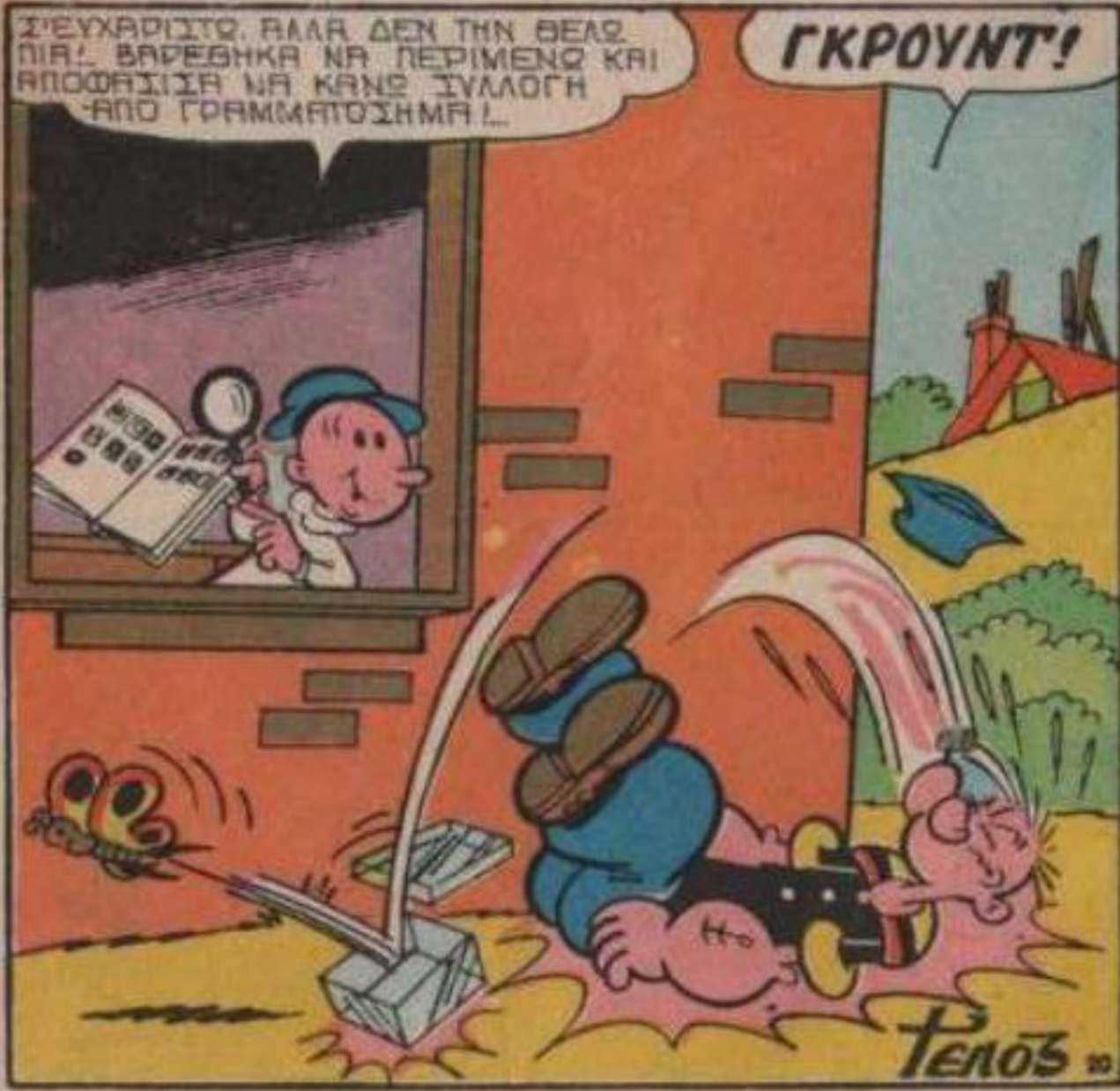


ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ, ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ?



ΕΔΩ, ΜΕΙΛΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!

ΣΟΥ ΕΚΘΕΡΑ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗΝ ΠΕΤΡΑΧΟΥΔΑ!



Σ'ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΤΗΝ ΘΕΛΩ. ΠΑΡ' ΒΑΡΕΘΗΚΑ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΣΥΛΛΟΓΗ ΑΠΟ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑΤΑ...

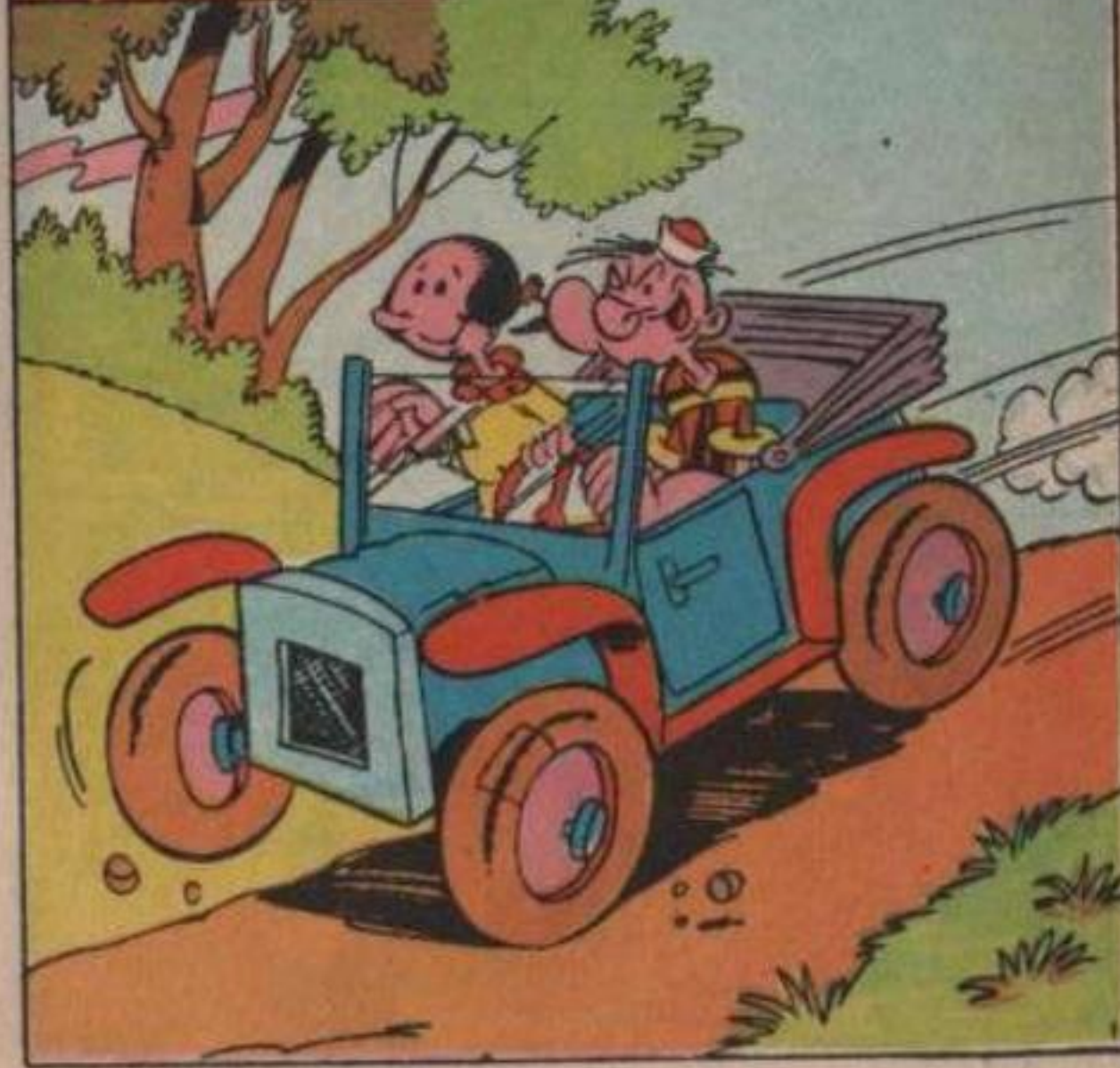
ΓΚΡΟΥΝΤ!

ΤΕΛΟΣ

ΑΓΩΝΑΣ ΑΝΩΜΑΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

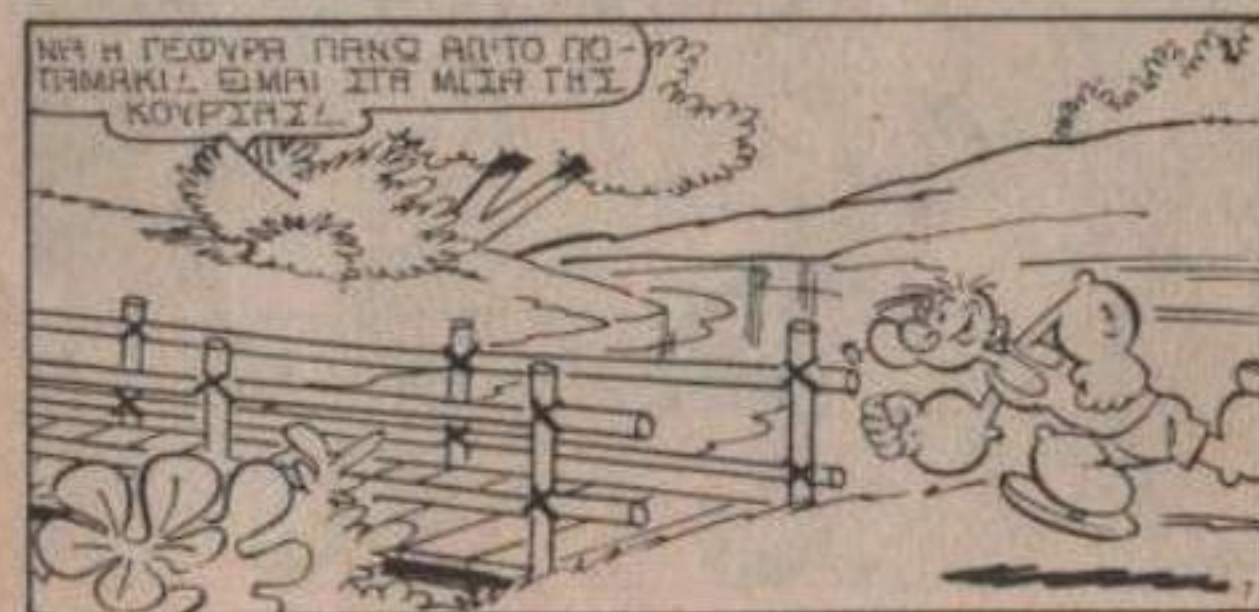
Ο ΠΟΠΟΥ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΣΤΟ ΜΕΤΑ-ΠΑΡΚΟ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ Α ΝΑ ΠΑΡΗ ΜΕΡΟΣ ΣΕΝΤΡΑ ΑΓΩΝΑ ΑΝΩΜΑΛΟΥ ΔΡΟΜΟΥ, ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΓΡΑΦΤΗ!

ΘΕΑΙΑΜΕ!











ΧΕ-ΧΕ! ΘΑ ΤΗΝ ΠΕ-
ΡΑΣΩ ΣΑΝ ΒΟΛΙΔΑ!



ΑΛΛΑ, ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΑΡΚΕΤΑ ΔΕΥ-
ΤΕΡΟΛΕΠΤΑ... ΜΑ, ΤΙ
ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ ΤΡΕΧΩ,
ΤΡΕΧΩ ΚΑΙ ΔΕΝ ΛΕΩ
ΝΑ ΤΗΝ ΠΕΡΑΣΩ!



ΧΙ-ΧΙ! Ο ΒΛΑΚΗΣ! ΔΕΝ ΚΑΤΑ-
ΛΑΒΕ ΟΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΣΥΝΕΧΩΣ
ΣΤΟ ΙΔΙΟ ΣΗΜΕΙΟ!

ΜΠΛΟΥΜΠ! ΘΑ ΤΡΕΛΛΑ-
ΘΩ! ΕΙΜΑΙ ΤΩΡΑ ΣΤΟ ΙΔΙΟ
ΣΗΜΕΙΟ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ!



ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ!



ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΤΙΓΜΗ...
ΜΠΛΟΥΜΠ! ΤΙ ΕΓΙΝΕΞ!
ΠΕΤΗΣ ΣΑΝ ΠΟΥΛΙ!



ΡΟΥΟΥΧ! ΓΚΟΥΑΠ! ΕΔΩΓΑ
ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΜΟΥ!

ΣΗΠΑΜ!



ΧΟΥ-ΧΟΥ! ΤΙ ΠΑΚΑ! ΤΩ-
ΡΑ Ο ΠΟΛΛΥ ΘΑ ΜΕΙΝΑ
ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΠΛΟΥΤΟ!



ΠΡΑΓΜΑΤΙ... ΖΗΤΩΩ! ΝΑ Ο ΠΟ-
ΠΛΥ! ΚΑΤΩ!





ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΟΥΡΙΑ
ΘΑ ΤΗΝ ΚΕΡΔΙΣΩ
ΕΓΩ!

ΣΑΝ ΠΟΛΥ ΣΙ-
ΓΟΥΡΟΣ, ΔΕΝ
ΕΙΣΑΙΣ?



ΘΑ ΣΟΥ ΧΑΜΑΙΣ ΤΑ ΣΧΕ-
ΔΙΑ ΓΙΑ ΡΑΛΗ
ΜΙΑ ΦΟΡΑ!

ΝΑ ΠΑΡΩ
Η ΟΡΣΗ!



ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΜΠΟ! ΣΕ
ΛΙΓΟ ΘΑ ΠΕΡΑΙΣΗ ΑΠΟ ΕΔΩ, Ο ΠΟ-
ΠΑΥ...



ΗΡΘΕ Η ΜΕΓΑΛΗ ΣΙ-
ΓΜΗ!



ΧΕ-ΧΕ! ΤΟΥ ΕΒΑΛΑ
ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΚ-
ΚΙΝΟ ΠΑΝΙ ΚΙ' ΕΔΩ
ΚΟΝΤΑ ΕΙΝΑΙ ΟΙΣ
ΤΑΥΡΟΙΣ!



ΤΩΡΑ ΠΙΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ
ΜΕ ΦΕΡΩΝ Ο ΜΠΛΟΥΤΟ!

ΙΝΟΡΤ!



Ο ΤΑΥΡΟΣ, ΒΛΕΠΟΝΤΑΣ ΤΟ ΚΟΚ-
ΚΙΝΟ, ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΤΟΝ ΚΥΝΗΓΑ...

ΓΚΡΑΑΟΥΡ!



ΕΙ! ΤΙ ΒΕΛΕΙ ΠΑΝ ΑΥΤΟΙΣ?
ΕΡΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΠΙΣΩ ΜΟΥ!



ΕΙ, ΣΤΑΜΑΤΑ! ΑΟΥΧ!
ΜΠΟΥΧ... ΓΚΟΥΑΠ!

ΜΠΟΥΜ!



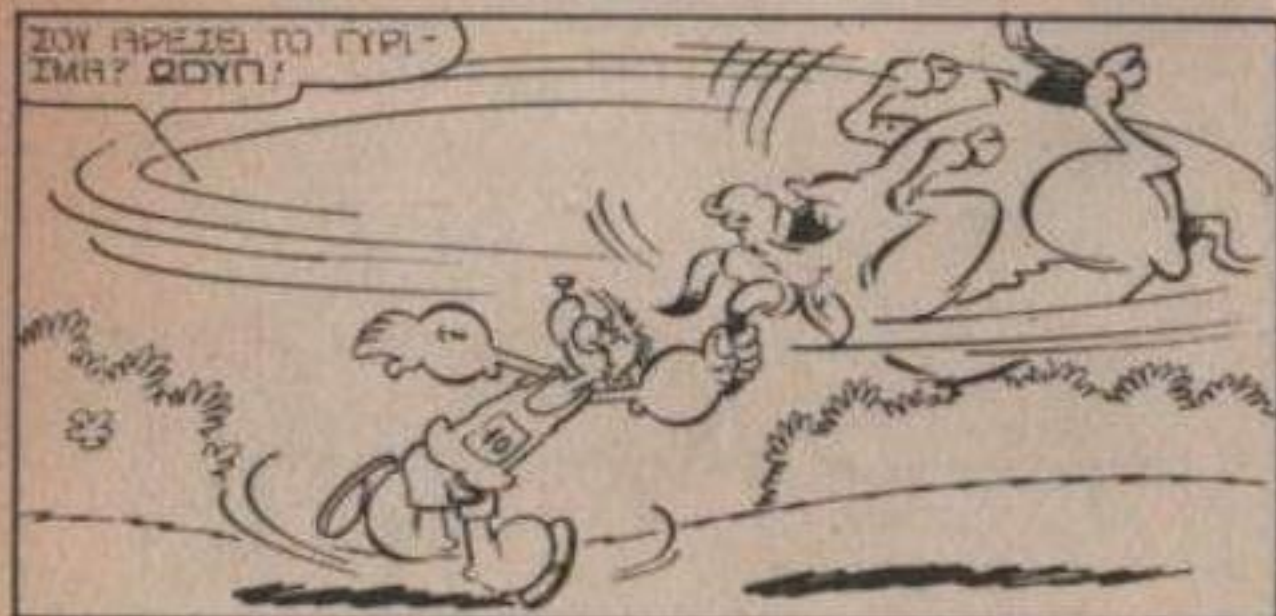
ΑΑΑΧ! ΤΙ ΚΟΥΤΟΥΝΑΙ!
ΕΠΙΝΑ ΠΥΡΡΑΥΜΟΣ!



ΑΟΥΦ! ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΠΡΑ-
ΓΜΑΤΙΚΑ ΑΤΥΧΗ ΗΜΕΡΑ ΓΙΑ
ΜΕΝΑ!



ΤΙ ΧΑΡΑ!... ΤΟΝ ΠΕΡΑΙΣΑ
ΚΑΙ ΠΑΛΙ!... ΘΑ ΣΕ ΠΡΟΛΑ
ΒΩ ΓΡΗΓΟΡΑ!... ΜΗΝ ΑΜΦΙΒΑΛ-
ΛΗΣ!





Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΩΝ ΣΑΛΑΜΙΩΝ









ΕΝΑΣ ΚΛΕΦΤΗΣ!

ΑΑΑΧ... Ο ΦΥΛΑΚΑΣ!
Μ'ΑΝΕΚΑΛΥΨΕ!



ΑΠΑΓΕΡΝΑ! ΘΑΛΕΙ ΝΑ ΚΕ-
ΛΗΙ ΤΑ ΣΤΑΜΙΑ. ΕΞ. ΘΑ
ΣΕ ΣΥΛΛΑΒΩ!



ΓΚΡΡΡ! ΠΡΕΠΕΙ
ΝΑ ΤΟ ΣΚΑΣΩ!
ΑΡΠΑΞΕ ΑΥΤΟ!



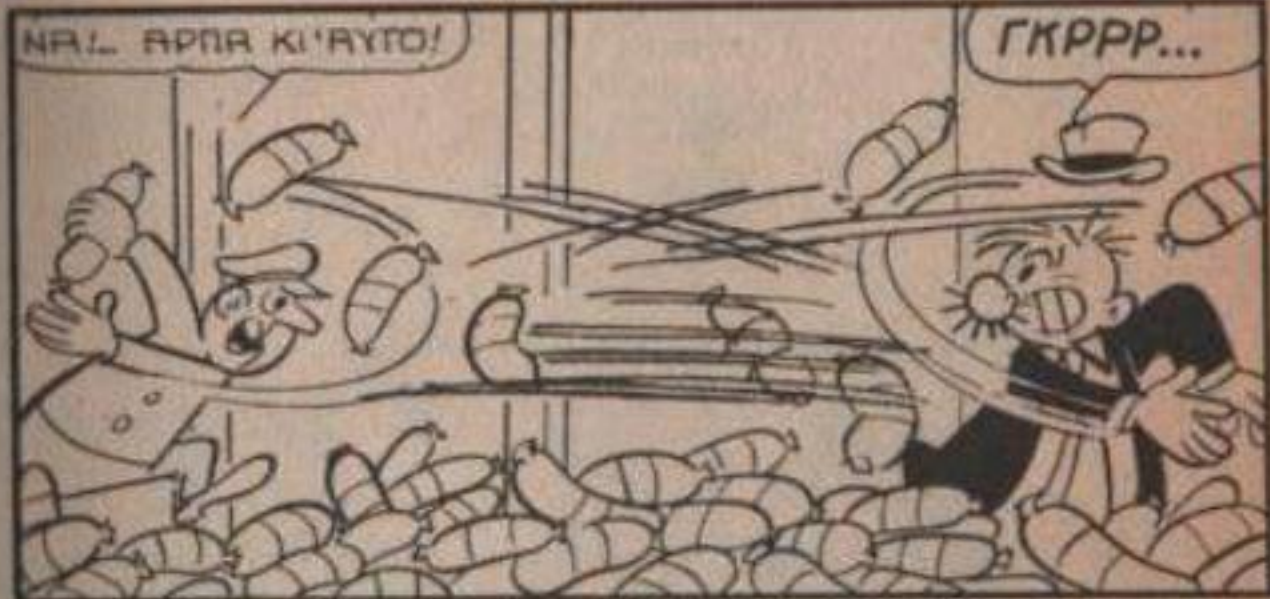
ΑΟΥΓΚ!

ΣΠΟΝΓΚ



ΘΑ ΠΕΡΑΙΝΙ ΠΑΝΩ
ΑΠ'ΤΟ ΠΙΣΤΑ ΜΟΥ. ΚΑ-
ΤΑΡΑΜΕΝΕ!

ΓΚΑΣΠ!



ΝΑΙ! ΑΡΩΑ ΚΙ'ΑΥΤΟ!

ΓΚΡΡΡ...



ΒΟΗΘΕΙΑ! ΑΥΤΟΣ ΠΕΤΑΕΙ ΤΑ
ΣΤΑΜΙΑ ΣΑΝ ΠΑΚΕΤΑ!
ΤΟΥ ΜΟΙΣΤ-
ΜΟΥΣΑ!



ΔΡΟΜΟΟ!



ΜΟΥ ΤΙΣ ΕΒΡΕΞΕ ΓΙΑ ΤΑ
ΚΑΛΑ!



ΑΚΚ... ΜΟΥ ΠΕ-
ΤΑΕΙ ΑΚΟΜΑ!

ΤΟΜΠ





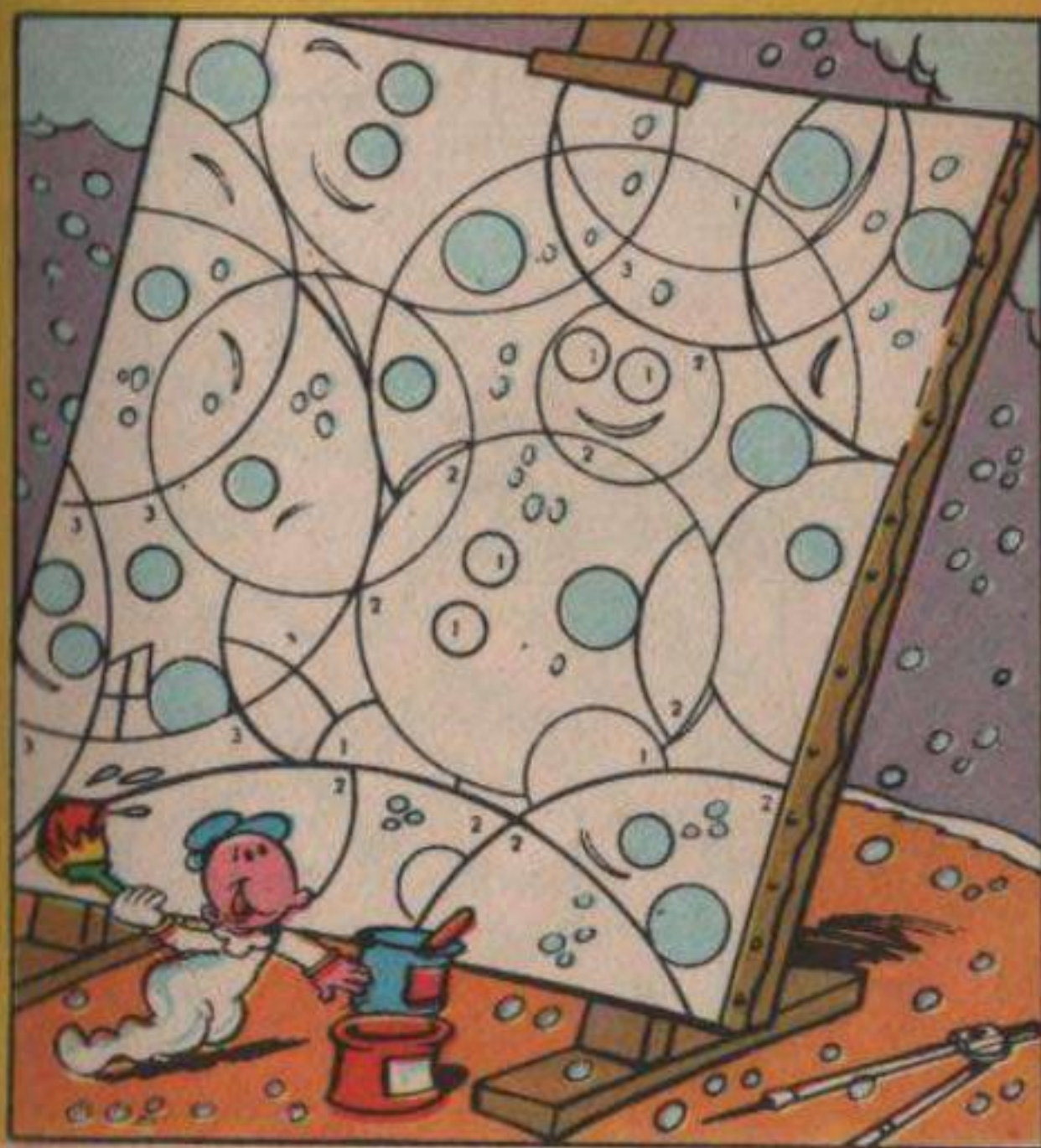
10





ΑΚΟΝΙΖΕΤΕ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΒΑΣ

Ο ΔΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΖΩΓΡΑΦΙΣΗ ΚΑΤΙ ΠΑΝΟ ΣΕ-ΝΑΝ ΜΕΓΑΛΟ ΠΙΝΑΚΑ ! ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΔΗΤΕ ΚΙ' ΕΙΣΕΙΣ ΤΙ ΑΚΡΙΒΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΣΕ; ΓΕΜΙΣΤΕ ΛΟΙΠΟΝ ΜΕ ΚΟΚ-ΚΙΝΟ ΧΡΩΜΑ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ 1. ΜΕ ΚΙΤΡΙΝΟ ΧΡΩ-ΜΑ - ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ 2 ΚΑΙ ΜΕ ΠΡΑΣΙΝΟ - ΤΟΥΣ ΑΡΙ-ΘΜΟΥΣ 3 ΚΑΙ ΘΑ ΜΕΙΝΕΤΕ ΜΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΑΝΟΙΚΤΟ!



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ :

"Σήμερα τό πρωί, ό
"Ινκυ απομακρύνθηκε
γιά δέκα λεπτά από
τό έδαφος!"



ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΣΟΥ ΛΕΝΕ ΟΤΙ Η
ΙΠΠΑΣΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΟΛΥ
ΚΟΜΩΣ ΣΠΟΡ!



ΘΕΛΑΜΕ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗ-
ΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙ-
ΚΗ ΑΝΤΛΙΑ, ΠΟΥ ΜΑΣ
ΕΚΑΝΕΣ ΔΩΡΟ!...



ΧΩΡΙΣ
ΛΟΓΙΑ



ΠΟΙΟΣ
ΛΕΙΠΕΙ?

ΑΥΤΟΙ ΕΔΩ ΟΙ
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΣΤΕΣ
ΕΙΝΑΙ ΣΤΕΝΟΧΩΡΗ-
ΜΕΝΟΙ, ΠΡΑΓΜΑ-
ΤΙ, ΛΕΙΠΕΙ ΚΑΘΙΣΟ
ΠΟΛΥ ΣΠΟΥΔΑΙΟ
ΠΡΟΣΩΠΟ ΓΙΑ
ΝΑ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ
ΜΗΧΗΝΙΣΤΟΥΝ
ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ.
ΠΟΙΟΣ ΕΝΑΙ,
ΤΟ ΛΕΩ ΕΝΑΙ,
ΑΥΤΟ ΤΟΥΣ ΟΡΚΕΙΣ
ΑΝΑΡΤΗΣΙΜΕΝΑ!
ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ
ΤΟΥΝ ΕΠΗΤΕΣ.



ΧΩΡΙΣ ΡΕΦΕΡ
ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΜΕ
ΝΑ ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ!

Ο ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ

ΑΥΤΗ Η ΧΕΛΩΝΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΩΡΙΜΕΝΗ ΚΑΙ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΦΘΑΣΗ
ΣΤΗΝ ΑΙΜΝΟΥΛΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΙΗ ΝΕΡΟ!...
ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΤΗΝ ΒΟΗΘΗΣΕΤΕ ?...



ΤΕΣΤ

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ; ΠΡΙΝ ΑΠ' ΟΤΙ ΕΙ-
ΝΟΙ ΕΝΑΣ ΓΕΝΗΛΟΣ ΚΡΑΒΑΣ, ΕΝΑΣ ΟΕ-
ΡΩΜΟΣ, ΚΙΤΣΟΠΕΡΗΣ ΤΩΝ ΑΕΛΩΝ,
ΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΡΑΒΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΥΝΑΤΩΝ...

Τοποθετήστε σε κάθε λευκό τε-
τραγωνάκι έναν αριθμό από το
1-18, με τέτοιο τρόπο, ώστε να
σχηματίζουν το άθροισμα που
φαίνεται στη φορά που δείχνουν
τα βέλη.

Αριθμητικό κουίζ

↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓

						31
						26
						26
						35
						21
						32
24	35	23	24	31	34	32

ΜΕΡΟΣ ΜΟΝΟ ΑΙΟ ΤΟ
ΤΥΡΑΠΟΛΟΧΑΡΤΟ ΦΑΙ-
ΝΕΤΑΙ. ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ
ΒΡΕΙΤΕ ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ;

Ο τεχνίτης αυτός θέλει να συμπληρώσει το κενό από τα πλακάκια,
που βλέπετε στο πάνω μέρος της εικόνας. Μετά από σκέψη βρήκε πώς
τρία από τα αριθμημένα συγκροτήματα από πλακάκια ταιριάζουν ά-
κριβως. Ποιά διάλεξε;

Τα Λόγια του Παπαγάλου

ΠΟΠΑΥ... ΑΙΣΩΡΑΚΙ ΜΟΥ!...
ΠΟΣΟ ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΣΕ
ΒΛΕΠΩ!

ΕΙΠ... Ο
ΠΑΤΕΡΑΣ
ΜΟΥ!



ΚΑΛΟ ΜΟΥ, ΚΑΛΟ ΜΟΥ ΠΑΙΔΑ-
ΚΙ! ΑΦΗΣΕ ΜΕ ΝΑ
Σ' ΑΓΚΑΛΙΑΣΩ!

ΕΙΠ!
ΤΙ ΣΤΑΝ
ΟΡΓΗ...



ΤΙ ΑΚΩΕΙΣ
ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΕΙΣ?
ΧΑΕΙΣ ΔΕΝ Η-
ΣΤΩΝ ΠΑΛΙ
ΕΔΩ?

ΝΑΙ... ΕΙΝΑΙ
ΑΛΗΘΕΙΑ... ΑΛ-
ΛΑ ΔΕΝ ΧΑΘΗ
ΚΕΙ ΠΟΥ ΜΕ
ΕΙΔΕΙΣ?



ΚΑΙ ΑΠΟΥ ΧΑΡΗΚΕΙΣ, ΛΟΙΠΟΝ ΠΡΕ-
ΠΕΙ ΝΑ ΓΙΟΡΤΙΑΣΟΥΜΕ ΤΟ ΓΕΓΟ-
ΝΟΣ Μ' ΕΝΑ ΜΠΟΥ-
ΚΑΛΙ ΚΡΑΣΙ ΚΑΙ...

ΤΩΡΑ ΚΑΤΑ-
ΛΑΒΑΙΝΩ! ΕΚΕΙ
ΗΘΕΛΕΙΣ ΝΑ
ΩΘΑΙΣΗΣ!



ΕΙΣ... ΣΕΧΝΑΙΣ ΟΤΙ ΕΙΜΑΙ Ο
ΠΑΤΕΡΑΣ ΣΟΥ, ΚΑΙ ΕΝΑΙ
ΠΑΤΕΡΑΣ ΠΑΝ-
ΤΟΤΕ ΧΑΙΡΕ-
ΤΑΙ ΟΤΑΝ...

ΑΖΕ ΤΗΝ
ΠΑΡΚΑ! ΔΕΝ
ΜΕ ΚΟΒΕΙΣ!



ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΤΑ ΠΟΛΥΛΟΓΟΥΜΕ,
ΠΑΡΕ ΔΡΟΜΟ ΑΠΟ ΕΔΩ,
ΓΡΗΓΟΡΑ!

ΕΙΠ! ΑΙΤΥ-
ΧΑΙΣ! ΜΗΝ
ΝΕΥΔΙΑΖΗΣ!



ΔΡΟΜΟΟ!...

Α... ΑΜΕΙΩΤΙ!



ΚΙ' ΕΓΩ ΠΟΝΤΑΡΙΖΑ ΣΤΗΝ
ΠΑΤΡΙΚΗ ΤΟΥ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ
ΝΑ ΜΟΥ ΔΩΣΗ ΕΝΑ ΜΠΟΥ-
ΚΑΛΙ ΚΡΑΣΙ!



ΜΑΤΙΑ ΟΜΩΣ! ΔΕΝ ΥΠΑΡ-
ΑΝ ΠΙΑ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ
ΓΕΡΟΥΣ!



ΕΙΣΑΙ ΕΝΑΣ
ΑΓΓΕΛΟΣ!
ΕΝΑΣ ΘΕΙΟΥΣ!
Σ' ΑΓΑΠΩ!

ΕΙΠ! ΤΙ Α-
ΚΟΥΣΣΕ! Ο ΤΟ-
ΝΟΣ ΩΡΑΙΟ-
ΤΑΙ ΟΤΙ ΜΕΤΑ-
ΝΟΙΩΣΕ!



ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΜΕΙΩΤΩΣ ΓΥΙΕ ΜΟΥ!
ΗΜΟΥΝ ΒΕΒΑΙΩΣΙ ΟΤΙ ΘΑ ΜΟΥ
ΚΑΙΝΕΙΣ ΤΟ ΚΠΟΥΚΑΛΙ ΜΕ ΤΟ
ΚΡΑΣΙ!



ΕΙΣΑΙ Η ΠΙΟ ΟΜΟΡΦΗ ΓΥ-
ΜΑΙΚΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ! ΘΕ-
ΛΩ ΝΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΟΥΜΕ!

ΜΠΩΩΩΩ! ΕΚΑ
ΝΑ ΛΑΘΩΣ!
ΩΡΑΙΟΤΑ!







Ο ΠΟΡΡΥ!
ΤΙ ΕΚΠΛΗΞΙ!
ΕΛΑ ΕΛΑ!

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΥ
ΓΙΑ ΤΑ ΓΕΝΕΘΛΙΑ
ΣΟΥ ΟΛΙΒ!



ΞΕΡΕΙΣ ΕΙΧΑ ΙΚΕΦΤΗ
ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ ΜΕΡΙΚΑ ΛΟΓΙΑ
ΑΛΛΑ ΠΡΟΤΙΜΩ ΝΑ ΣΟΥ ΤΗ
ΠΗ Ο ΠΑΠΑ-
ΓΑΛΟΣ!

ΑΛΗΘΕΙΑ?



ΒΕΒΑΙΩΣ! ΘΑ
ΜΙΑΝΩ ΑΥΤΟΣ
ΓΙΑ ΜΕΝΑ!
ΜΙΑΡ!

ΕΙΣΑΙ ΜΙΑ ΗΛΙ-
ΘΙΑ! ΜΟΙΑΖΕΙΣ
ΣΑΝ ΜΙΑ ΜΑΓΙ-
ΣΤΑ ΕΣΥ!

ΤΙ?!



ΕΥ! ΤΙ ΕΙ-
ΝΑΙ ΑΥΤΑ
ΠΟΥ ΑΚΟΥ
ΤΩΡΑ?

ΕΙΣΑΙ Η ΠΙΟ
ΑΝΤΙΠΑΘΗΤΗ
ΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ
ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ!

ΑΧ! ΛΙΠΟ-
ΣΥΜΩ!



ΑΑΧ!... Η ΟΛΙΒ ΛΙΠΟΣΥΜΩΣ!

ΙΣΟΝ!



ΚΥΩΝΑ, ΣΥΩΝΑ,
ΟΛΙΒ!

ΑΑΧ... ΠΟΥ... ΠΟΥ
ΕΙΜΑΙ?



ΤΩΡΑ ΣΥΜΑΜΑ! ΜΕ ΠΡΟΙΒΑ-
ΛΕΙ! ΕΞΕΠΗΘΑΔΕΙ ΕΜΑΘΕΙ
ΣΤΟΝ ΠΑΠΑΓΑΛΟ ΤΑ ΠΙΟ ΑΣΧΗ-
ΜΑ ΛΟΓΙΑ ΚΑΙ
ΒΕΛΗΣΕ!

ΑΣΥΧΑΣΕ! ΑΦΗ-
ΣΕ ΜΕ ΝΑ ΣΟΥ ΜΙ-
ΛΗΣΩ...



ΧΙ-ΧΙ... ΟΛΑ ΠΗΓΑΝ ΟΠΩΣ
ΤΑ ΣΧΕΔΙΑΣΑ!



ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΩ ΑΠΟ ΤΩΡΑ
ΟΤΙ ΚΕΡΔΙΣΑ ΤΟ ΣΤΟΙΧΗ-
ΜΑ! ΧΙ-ΧΙ-ΧΙ!



ΑΑΧ! ΜΠΟΥΧ! ΜΠΟΥΧ!
ΕΙΣΑΙ ΕΝΑ ΤΕ-
ΡΑΤ! ΝΑΙ, ΑΥΤΟ
ΕΙΣΑΙ!

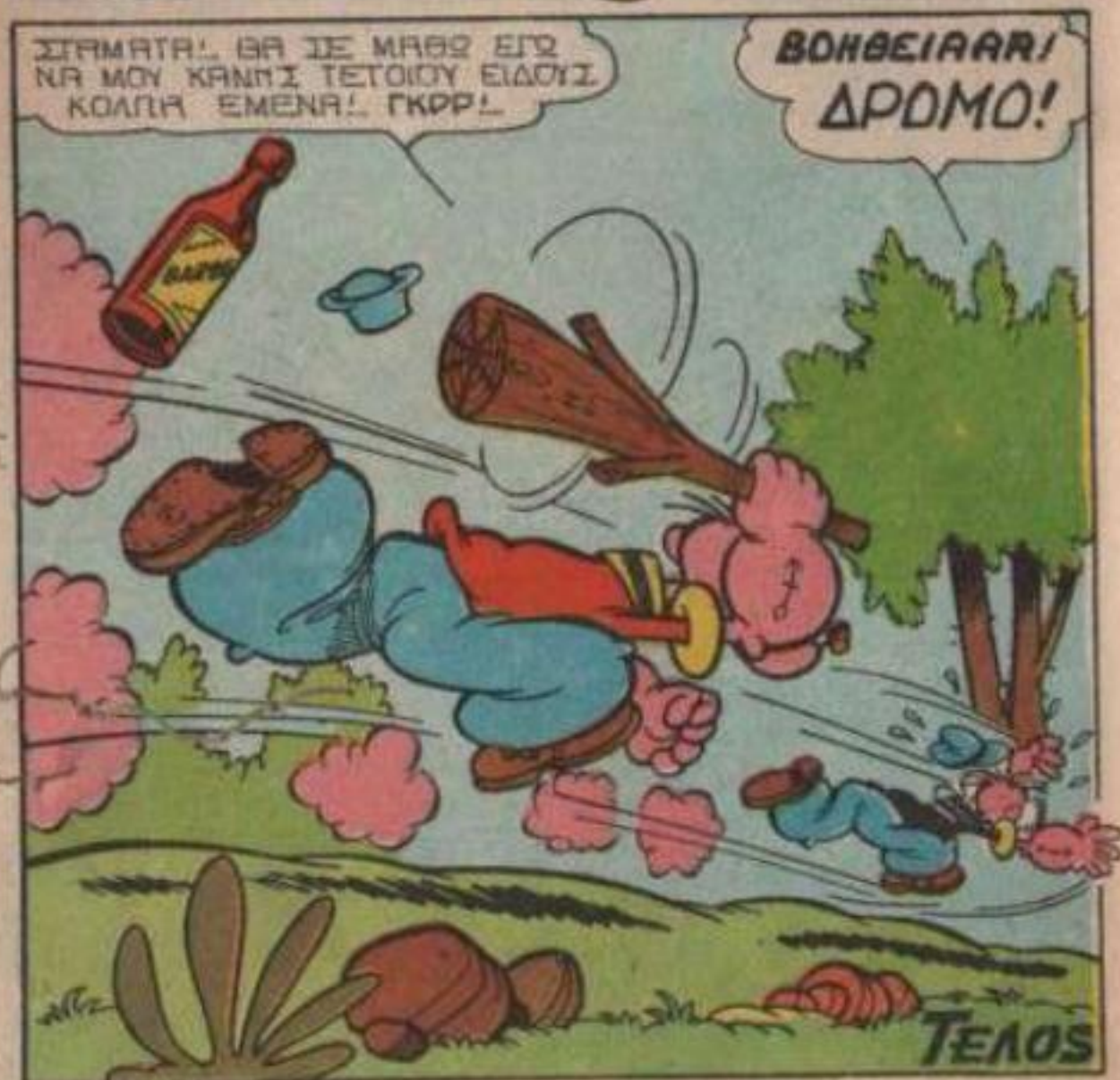
ΜΑ... ΑΦΗΣΕ
ΜΕ ΝΑ ΣΟΥ
ΜΙΛΗΣΩ...



ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΟΥ ΠΗΣ
ΤΙΠΟΤΑ! ΔΕΝ ΔΕΧΟΜΑΙ
ΚΑΜΜΙΑ ΔΙ-
ΚΑΙΟΛΟΓΙΑ!

ΜΑ... ΕΓΩ...





Είναι τα
καλλίτερα
για
οδους



Ζητείστε
τα από
όλα τα περίπτερα



Μετά
τήν ἐπιτυχία
τοῦ μικροῦ
τώρα ὁ...

ΜΕΓΑΛΟΣ ΠΟΠΑΪ

ἔτοιμάζεται:

• Τετράχρωμος • Πολυσελίδος • Σπαρταριστός • Με ξεχωριστές βελίδες • Παιχνίδια • Με διαγωνισμούς • Με αὐτοκόλλητα καὶ ἄλλα